

CM2	6ème
Langage oral	Étude de la langue ▶ Grammaire ▶ Orthographe ▶ Lexique
Lecture	Lecture
Écriture	Expression écrite
Étude de la langue française ▶ Vocabulaire ▶ Grammaire ▶ Orthographe	Expression orale

CM2	6ème
Langage oral / Échanger, débattre Réciter	Expression orale / Échanger, débattre Exercices spécifiques : récitation, lecture haute voix, exposé, compte rendu, échanges organisés ...
Participer aux échanges de manière constructive ▶ Rester dans le sujet ▶ Apporter des arguments ▶ Mobiliser des connaissances ▶ Situer son propos par rapport aux autres ▶ Respecter les règles de la communication	▶ Raconter une expérience épisode vécu/lecture/film/visite ▶ Écouter et prendre en compte la parole d'autrui ▶ S'exprimer de façon audible et compréhensible dans un niveau de langue approprié
Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine)	Récitation en insistant sur la mise en valeur du texte

Lecture	Lecture
Lecture à haute voix / Lecture en autonomie / Lecture compréhension	Lecture analytique / lecture intégrale
La lecture et l'écriture sont systématiquement liées Elle fait l'objet d'exercices quotidiens , en français, mais aussi dans le cadre de tous les enseignements. Lire avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de dix lignes, après préparation .	
L'étude des textes (dont les textes littéraires) vise à développer les capacités de compréhension et à soutenir l'apprentissage de la rédaction autonome.	Lecture analytique = lecture attentive et réfléchie, cherchant à éclairer le sens des textes et à construire des compétences d'analyse et d'interprétation.
▶ Lire sans aide une leçon dans un manuel après un travail en classe sur le sujet. ▶ Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia).	Etude de l'oeuvre intégrale s'appuyant sur une lecture complète préalablement effectuée par l'élève et combinée en classe par une lecture analytique d'extraits.
Comprendre différents types de textes (scolaires, informatifs et documentaires, littéraires (récits/descriptions/dialogues/poèmes)	

CM2	6ème
Littérature	Littérature
Donner à chaque élève un répertoire de références appropriées à son âge, puisées dans le patrimoine et dans la littérature de jeunesse d'hier et d'aujourd'hui. → Constituer une culture littéraire commune	Les lectures conduites en classe permettent d'initier aux mythes, contes et légendes, aux textes fondateurs et aux grandes oeuvres du patrimoine. → Fonder une culture humaniste
Développer chez l'élève le plaisir de lire.	Développer chez l'élève le plaisir de lire.
Lire au moins 5 ouvrages dans l'année scolaire et en rendre compte.	Lire au moins 3 oeuvres intégrales, 3 groupements de textes étudiés en classe et 3 oeuvres lues en lecture cursive hors temps scolaire.
Expliciter des choix de lecture, des préférences.	Les lectures sont associées au travail sur le lexique et à la découverte des formes et des genres littéraires. Elles suscitent la réflexion sur la place de l'individu dans la société/sur les faits de civilisation/sur le fait religieux.
Raconter de mémoire une oeuvre lue ; citer de mémoire un court extrait caractéristique.	
Rapprocher des oeuvres littéraires, à l'oral/à l'écrit.	

Écriture / Rédaction	Expression écrite
Copier sans erreur un texte d'au moins 15 lignes en lui donnant une présentation adaptée.	Rédaction d'un texte narratif correct et cohérent d'une page environ (une vingtaine de lignes). ► Présenter son texte de manière lisible, avec une graphie claire et régulière. ► Veiller à la correction de la langue et de la ponctuation. ► Apprendre à organiser son texte en paragraphes.
Prendre des notes dans les diverses activités scolaires.	
Rédiger différents types de textes d'une dizaine de lignes, d'au moins 2 paragraphes. ► En veillant à leur cohérence. ► En évitant les répétitions. ► En respectant syntaxe, orthographe et ponctuation. ► En maîtriser la cohérence des temps dans un récit.	

Vocabulaire	Lexique
Tous les domaines d'enseignement contribuent au développement et à la précision du vocabulaire des élèves. L'emploi du vocabulaire fait l'objet de l'attention du maître dans toutes les activités scolaires.	Toutes les activités de l'enseignement du français – écriture, lecture, oral, réflexion sur la langue – concourent à son apprentissage.
L'extension et la structuration du vocabulaire des élèves font l'objet de séances et d'activités spécifiques notamment à partir de supports textuels choisis intentionnellement.	Il doit faire l'objet d'un apprentissage régulier et approfondi... Développer des activités spécifiques autour du lexique, afin de favoriser son acquisition et d'envisager les différentes relations sémantiques ou formelles qui le structurent.
Usage régulier du dictionnaire sous une forme papier ou numérique.	

Vocabulaire : Maîtrise du sens des mots	Lexique
Commencer à utiliser des termes renvoyant à des notions abstraites (émotions, sentiments, devoirs, droits).	Vocabulaire des émotions, des religions (croyances et pratiques religieuses dans l'Antiquité). Vocabulaire des genres littéraires (conte, récit).
Distinguer les différents sens d'un verbe selon sa construction (<i>jouer, jouer quelque chose, jouer à, jouer de, jouer sur</i>).	Synonymie, antonymie, paronymie
Identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré.	Sens propre et sens figuré
Classer des mots de sens voisin en repérant les variations d'intensité (<i>bon, délicieux, succulent</i>).	Niveaux de langue
Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini.	Construire des réseaux de mots à partir d'entrées lexicales choisies en relation avec les oeuvres étudiées.

CM2	6ème
Vocabulaire : Les familles de mots	Lexique
Regrouper des mots selon <u>leur radical</u> .	Formation des mots : radical, préfixation, suffixation, composition, dérivation, familles de mots, initiation à l'étymologie.
Regrouper des mots selon <u>le sens de leur préfixe</u> et connaître ce sens, en particulier celui des principaux préfixes exprimant des idées de lieu ou de mouvement.	
Regrouper des mots selon <u>le sens de leur suffixe</u> et connaître ce sens.	
Pour un mot donné, fournir un ou plusieurs mots de la même famille en vérifiant qu'il(s) existe(nt).	
	Reprises et substituts du nom (en lien avec l'étude des classes grammaticales : noms et pronoms).

Grammaire : La phrase	Grammaire : La phrase
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Construire correctement des phrases exclamatives (affirmative/négative/exclamative CE2 + injonctive : CM1). 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Les quatre types de phrase (déclarative, interrogative, injonctive, exclamative). ▶ La phrase affirmative/la phrase négative. ▶ L'interrogation totale et l'interrogation partielle (marques écrites et orales).
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Comprendre la distinction entre phrase simple et phrase complexe. ▶ Reconnaître des propositions indépendantes coordonnées, juxtaposées. ▶ Reconnaître la proposition relative (seulement la relative complément de nom). 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ La phrase verbale/non verbale. ▶ La phrase simple (un seul noyau verbal). ▶ Initiation à la phrase complexe (plusieurs noyaux verbaux).

Grammaire : La classe des mots	Grammaire : La classe des mots
<p>Distinguer selon leur <u>nature</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Le verbe, le nom (propre/commun) les articles, les déterminants possessifs, les pronoms personnels, les adjectifs qualificatifs. Approche de l'adverbe (<i>puis, alors...</i>). ▶ Connaître la distinction entre article défini / indéfini et en comprendre le sens, reconnaître la forme élidée et les formes contractées de l'article défini. ▶ Les pronoms (possessifs, démonstratifs, interrogatifs, relatifs). ▶ Reconnaître et utiliser les degrés de l'adjectif et de l'adverbe (comparatif, superlatif). ▶ Les mots de liaison (conjonctions de coordination adverbales ou locutions adverbiales exprimant temps, lieu, cause et conséquence), les prépositions (lieu, temps). 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Le nom et ses déterminants : les articles indéfinis, définis, partitifs (distinction entre <i>des</i> article indéfini, <i>des</i> article défini contracté ; <i>du</i> article partitif, <i>du</i> article défini contracté, le déterminant possessif, le déterminant démonstratif.). ▶ Le verbe (savoir l'analyser en donnant son infinitif, son groupe, son temps, son mode, sa personne). ▶ Les pronoms : les pronoms personnels (leurs formes et leurs fonctions, distinction entre <i>la, les</i> déterminants et pronoms), les pronoms possessifs, les pronoms démonstratifs. ▶ L'adjectif qualificatif (il s'ajoute au nom pour le qualifier, s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie).

Grammaire : Les fonctions grammaticales	Grammaire : Les fonctions grammaticales
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Comprendre la notion de groupe nominal : l'adjectif qualificatif épithète, le complément de nom et la proposition relative comme enrichissements du nom. ▶ Comprendre la distinction entre compléments essentiels (complément d'objet) et compléments circonstanciels (manipulations). 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Le sujet du verbe (le groupe nominal et le pronom, le sujet déplacé ou inversé). ▶ L'épithète. ▶ L'attribut du sujet (distinction attribut/complément d'objet direct). ▶ Les groupes nominaux compléments circonstanciels (mobiles et supprimables, valeurs de moyen et de manière, de temps et de lieu). ▶ Les compléments d'objet du verbe (direct, indirect, second).

CM2	6ème
Grammaire : Le verbe	Grammaire : Le verbe
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Comprendre la notion d'antériorité relative d'un fait passé par rapport à un autre, d'un fait futur par rapport à un autre. ▶ Conjuguer aux temps et modes déjà étudiés (indicatif présent, futur, imparfait, passé simple, passé composé, impératif présent), ainsi qu'à l'indicatif futur antérieur, plus-que-parfait, conditionnel présent, au participe présent et passé. ▶ Les accords Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec <i>être</i> et <i>avoir</i> (cas du complément d'objet direct posé après le verbe). 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Se situer dans le temps : passé / présent / futur. ▶ Le présent (présent de vérité générale, présent d'actualité, présent de narration). ▶ Le passé simple et l'imparfait (premier plan et arrière-plan dans un récit, l'imparfait dans la description, le passé simple dans la narration, action ou état borné/non borné). ▶ Le passé composé (extension de son usage due à la disparition du passé simple à l'oral). ▶ Le futur (valeur temporelle de projection dans l'avenir, valeurs modales de futur catégorique ou de futur de supposition).

Orthographe grammaticale	Orthographe grammaticale
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins 10 lignes en mobilisant ses connaissances. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Rédaction d'un texte narratif correct et cohérent d'une page environ (une vingtaine de lignes) en veillant à la correction de la langue...
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3ème personne. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Les accords dans le groupe nominal (l'adjectif, le déterminant, le nom). ▶ L'accord simple sujet-verbe et sujet-attribut.
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du 1er groupe en <i>-yer, -eter, -eler</i>. ▶ Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés : CE2 : <i>-e/-es/-ent, -ons/-ont, -ras/-ra, -ez/ais/aît/aient</i> CM1 : <i>-ses/ces, mes/mais, on/on n, ce/se, c'/s', c'est/s'est, c'était/s'était, ou/où, la/l'a l'as/là</i> CM2 : <i>on/on n', d'on/dont/donc, quel(s)/quelle(s)/qu'elle(s), sans/s'en</i>. La distinction entre <i>leur</i> et <i>leurs</i> est en cours d'acquisition en fin de cycle. ▶ Distinguer par le sens les formes verbales homophones de l'imparfait et du passé composé. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ L'accord du participe passé avec <i>être</i> et <i>avoir</i> (cas simples). ▶ La morphologie du verbe à l'indicatif 1er, 2e et 3e groupes, en lien avec les conjugaisons du programme (les verbes morphologiquement réguliers). ▶ Les pluriels en <i>-aux, -eux, -oux</i>. ▶ La ponctuation : les divers points, la virgule, les guillemets, les parenthèses, les tirets. ▶ Écrire sans erreur des homophones grammaticaux et des homonymes : - distingués par l'accent : <i>à/a ; la/l'a/l'as/là ; mur/mûr...</i> - autres : <i>et/est ; mais/mes ; on/ont ; ce/se ; ces/ses ; son/sont...</i>

Orthographe lexicale	Orthographe lexicale
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Écrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par <i>ap-, ac-, af-, ef-</i> et <i>of-</i> ▶ Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par <i>-ée</i>, par <i>-té</i> ou <i>-tié</i>, par un <i>e</i> muet. ▶ Respecter la convention coupe syllabique à la ligne. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Les signes auxiliaires : tréma/apostrophe/trait d'union. ▶ L'accentuation de <i>e</i>. ▶ Majuscule ou minuscule.

**DEUXIÈME PALIER POUR LA MAÎTRISE DU SOCLE COMMUN :
COMPÉTENCES ATTENDUES À LA FIN DU CYCLE DES APPROFONDISSEMENTS (CM2)**

L'élève est capable de :

- ▶ S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis.
- ▶ Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté.
- ▶ Participer à un dialogue, à un débat : prendre en compte les propos des autres, expliquer son point de vue, rester dans le propos de l'échange.
- ▶ Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte.
- ▶ Lire seul des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge.
- ▶ Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne.
- ▶ Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient.
- ▶ Dégager le thème d'un texte.
- ▶ Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire).
- ▶ Répondre à une question par une phrase complète à l'oral comme à l'écrit.
- ▶ Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire.
- ▶ Orthographier correctement un texte simple de dix lignes (lors de sa rédaction ou de sa dictée) en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire.
- ▶ Savoir utiliser un dictionnaire.

**TROISIÈME PALIER POUR LA MAÎTRISE DU SOCLE COMMUN :
COMPÉTENCES ATTENDUES À LA FIN DU CYCLE D'ADAPTATION (6^{ème})**

L'élève est capable de :

- ▶ Prendre la parole en classe à bon escient de façon personnelle et organisée en adaptant son niveau de langue à la situation.
- ▶ Dans le cadre d'un échange, écouter et prendre en compte la parole d'autrui ; présenter son point de vue ; poser des questions formulées de façon explicite.
- ▶ Lire à haute voix, de façon expressive, un texte en prose ou en vers.
- ▶ Lire des oeuvres intégrales, notamment classiques, et rendre compte de sa lecture).
- ▶ Dégager les idées essentielles d'un texte documentaire ou littéraire.
- ▶ Utiliser ses connaissances sur la langue pour comprendre un texte.
- ▶ Rendre compte d'un travail individuel ou collectif.
- ▶ Rédiger un texte bref écrit dans une langue correcte (organisation des phrases, orthographe, conjugaison des verbes).
- ▶ Écrire sous la dictée un texte de dix lignes minimum en respectant les principales règles d'orthographe lexicale et grammaticale et les indications de ponctuation et de mise en page.